

## Ilościowa ocena jakości rymowania

Karol R. Opara

Instytut Badań Systemowych PAN

### Streszczenie

Rozwój narzędzi do algorytmicznego przetwarzania tekstów stanowi podstawę nowej dyscypliny naukowej określanej mianem humanistyki cyfrowej. Jej ważnym elementem są analizy ilościowe. Referat dotyczyć będzie oceny jakości i finezji warsztatu poetyckiego różnych polskich twórców opartej na badaniu udziału rymów gramatycznych w ich liryce. Przedstawiona zostanie metoda wydobywania z tekstu informacji o charakterze statystycznym, nowe, „literackie” kryterium doboru liczebności próbki do testu badającego równość średnich oraz ranking poetów polskich.

### Literatura

- Opara K. R. (2014), Rymy częstochowskie w poezji polskiej – ujęcie ilościowe, *Polonica XXXIII*, 287-298.
- Opara K. R. (2015), Grammatical rhymes in Polish poetry: A quantitative analysis, *Digital Scholarship in the Humanities*, vol. 30, nr 4, 589-598.