**SYLABUS**

| Nazwa przedmiotu/modułu (zgodna z zatwierdzonym programem studiów na kierunku)Język obcy – Język angielski | Liczba punktówECTS**2** |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu/modułu w j. angielskimEnglish language course |
| Jednostka(i) realizująca(e) przedmiot/moduł (instytut/katedra)Studium Języków Obcych |
| Kierownik przedmiotu/modułumgr Anna Binczarowska |
| Kierunek studiów ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU | PoziomStudia I stopnia | Profilogólnoakademicki | SemestrNiest. 3 |
| Specjalizacja magisterska |
| **RODZAJE ZAJĘĆ I ICH WYMIAR GODZINOWY**(zajęcia zorganizowane i praca własna studenta) |
| Forma studiów: stacjonarne |  | Forma studiów: niestacjonarne |  |
| * wykłady
 |  | * wykłady
 |  |
| * ćwiczenia …
 |  | * ćwiczenia …
 | 10 |
| * inne z udziałem nauczyciela
 |  | * inne z udziałem nauczyciela

konsultacje i omówienie prac pisemnych i ustnych wypowiedzi (1h) | 1 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |   |
| * praca własna studenta
 |  | * praca własna studenta

wykonanie pracy zaliczeniowej: prezentacja projektu indywidualnego z zakresu ekologii i życia zawodowego (10h)przygotowanie dłuższej wypowiedzi ustnej (5h) przygotowanie do zajęć (9h)przygotowanie do testów zaliczeniowych (15h) | 39 |
| Łączna liczba godzin: |  | Łączna liczba godzin: | 50 |
| **CEL PRZEDMIOTU/MODUŁU**Opanowanie języka na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, osiągnięcie niezależności językowej umożliwiającej efektywne posługiwanie się językiem obcym w zakresie czterech sprawności (słuchanie, mówienie, pisanie, czytanie) w komunikacji zawodowej i naukowej, z uwzględnieniem języka specjalistycznego. |
|  **METODY DYDAKTYCZNE**Metoda komunikacyjna w oparciu o różnego rodzaju media. Metody podające, problemowe, eksponujące, praktyczne, kontroli i oceny. Praca w parach i grupach, dyskusje, symulacje, rozwiązywanie problemów, studium przypadku. Praca z najnowszymi materiałami dydaktycznymi; nacisk na autonomię w uczeniu się. Projekty. W miarę potrzeby możliwa nauka zdalna. |
| **ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU/MODUŁU** | Odniesieniedo kierunkowychefektów uczenia się |
| Wiedza |  |  |
| Umiejętności | Absolwent potrafi:E1 rozmawiać w języku angielskim i stosować określenia techniczne związane z architekturą krajobrazu  | AK1A\_U04 |
| Kompetencjespołeczne | Absolwent jest gotów do:E2 doskonalenia umiejętności swobodnego posługiwania się językiem angielskim w kontaktach osobistych i w pracy zawodowej  | AK1A\_K02 |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** - kolokwia- testy- ustne wypowiedzi | Symbole efektów przedmiotowychE1- E2 |
| **TREŚCI KSZTAŁCENIA****Wymagania wstępne: Język kontynuowany - przydział do grup językowych w oparciu o wynik egzaminu maturalnego, uzależniony od poziomu znajomości języka**Praca z tekstami i dokumentami autentycznymi dotyczącymi następujących zagadnień: środowisko i jego ochrona, ekologia, obiegi w przyrodzie (obieg wody, węgla, azotu), gatunki zagrożone, zasoby naturalne |
| **Formy i kryteria zaliczenia przedmiotu/modułu**Zaliczenie z ocenąKolokwia - 60%Wypowiedź ustna - 20%Aktywność - 20% | Procentowy udział w końcowej ocenie100% |
|   **WYKAZ LITERATURY (do wyboru)**Virginia Evans, Jenny Dooley, Ellen Blum, Environmental Science, Express Publishing, 2019Kelly Keith, Science, Macmillan Publishers, 2012Kelly Keith, Geography, Macmillan Publishers, 2009materiały dostępne on-line, np. <http://www.bbc.co.uk/gardening/>; <https://www.britannica.com/>; <https://openstax.org/> |

**SYLABUS**

| Nazwa przedmiotu/modułu (zgodna z zatwierdzonym programem studiów na kierunku)Język obcy – Język angielski | Liczba punktówECTS**3** |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu/modułu w j. angielskimEnglish language course |
| Jednostka(i) realizująca(e) przedmiot/moduł (instytut/katedra)Studium Języków Obcych |
| Kierownik przedmiotu/modułumgr Anna Binczarowska |
| Kierunek studiów ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU | PoziomStudia I stopnia | Profilogólnoakademicki | SemestrNiest. 4 |
| Specjalizacja magisterska |
| **RODZAJE ZAJĘĆ I ICH WYMIAR GODZINOWY**(zajęcia zorganizowane i praca własna studenta) |
| Forma studiów: stacjonarne |  | Forma studiów: niestacjonarne |  |
| * wykłady
 |  | * wykłady
 |   |
| * ćwiczenia …
 |  | * ćwiczenia …
 | 20 |
| * inne z udziałem nauczyciela
 |  | * inne z udziałem nauczyciela

konsultacje literatury fachowej (1h) przygotowanie materiałów wyjściowych (1h) | 2 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| * praca własna studenta
 |  | * praca własna studenta

zebranie materiałów do opracowania (8h)wykonanie pracy zaliczeniowej: prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności (lektura - streszczenie / tłumaczenie tekstu specjalistycznego, przygotowanie zadań) (25h)przygotowanie do zajęć (5h)przygotowanie do testów zaliczeniowych (15h) | 53 |
| Łączna liczba godzin: |  | Łączna liczba godzin: | 75 |
| **CEL PRZEDMIOTU/MODUŁU**Opanowanie języka na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, osiągnięcie niezależności językowej umożliwiającej efektywne posługiwanie się językiem obcym w zakresie czterech sprawności (słuchanie, mówienie, pisanie, czytanie) w komunikacji zawodowej i naukowej, z uwzględnieniem języka specjalistycznego. |
|  **METODY DYDAKTYCZNE**Metoda komunikacyjna w oparciu o różnego rodzaju media. Metody podające, problemowe, eksponujące, praktyczne, kontroli i oceny. Praca w parach i grupach, dyskusje, symulacje, rozwiązywanie problemów, studium przypadku. Praca z najnowszymi materiałami dydaktycznymi; nacisk na autonomię w uczeniu się. Projekty. W miarę potrzeby możliwa nauka zdalna. |
| **ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU/MODUŁU** | Odniesieniedo kierunkowychefektów uczenia się |
| Wiedza |  |  |
| Umiejętności | Absolwent potrafi:E1 posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz potrafi zrozumieć dyskusję z użyciem języka specjalistycznego, jeśli dotyczy tematyki zawodowej.E2 rozmawiać w języku angielskim i stosować określenia przyrodnicze i techniczne związane z architekturą krajobrazu oraz odpowiednie struktury gramatyczneE3 samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności, korzystając z różnych źródeł w języku obcym | AK1A\_U04 |
| Kompetencjespołeczne | Absolwent jest gotów do:E4 doskonalenia umiejętności samodzielnej pracy nad tekstem fachowym E5 doskonalenie specjalistycznej bazy leksykalnej E6 doskonalenia umiejętności twórczej pracy nad tekstem specjalistycznymE7 do inspirowania innych przez tworzenie zadań do rozwoju językowego w zakresie języka specjalistycznego | AK1A\_K01AK1A\_K02 |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** - kolokwia- testy- ustne wypowiedzi | Symbole efektów przedmiotowychE1- E7 |
| **TREŚCI KSZTAŁCENIA****Wymagania wstępne: Język kontynuowany- przydział do grup językowych w oparciu o wynik egzaminu maturalnego, uzależniony od poziomu znajomości języka**Praca z tekstami i dokumentami autentycznymi dotyczącymi tematyki specjalistycznej związanej ze studiowanym kierunkiem (do wyboru): flora i fauna, budowa anatomiczna roślin, cykl życiowy roślin, mała architektura ogrodowa, pielęgnacja ogrodów, gleba, zieleń miejska, rekultywacja, inwentaryzacja i projektowanie |
| **Formy i kryteria zaliczenia przedmiotu/modułu**Zaliczenie z ocenąKolokwia - 60%Wypowiedź ustna (zaliczenie lektury) - 20%Aktywność - 20% | Procentowy udział w końcowej ocenie100% |
|   **WYKAZ LITERATURY (do wyboru)** T. Turner (2005): Garden History: Philosophy and Design 2000 BC – 2000 AD. London: Spon PressA. Berger (ed.) (2008): Designing the Reclaimed Landscape. London: Taylor and Francis.Roman Hołubowicz, Selected Topics in Horticulture. Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu, 2016materiały dostępne on-line np.: <http://www.bbc.co.uk/gardening/><https://www.gardeningdirect.co.uk/> <https://www.english-heritage.org.uk/learn/histories/gardens-through-time/><https://www.sanjose.watersavingplants.com/Garden-Resources/><http://www.bhg.com/gardening/landscaping-projects/garden-structures/> |

**SYLABUS**

| Nazwa przedmiotu/modułu (zgodna z zatwierdzonym programem studiów na kierunku)Język obcy – Język angielski | Liczba punktówECTS**3** |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu/modułu w j. angielskimEnglish language course |
| Jednostka(i) realizująca(e) przedmiot/moduł (instytut/katedra)Studium Języków Obcych |
| Kierownik przedmiotu/modułumgr Anna Binczarowska |
| Kierunek studiów ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU | PoziomStudia I stopnia | Profilogólnoakademicki | SemestrNiest. 5 |
| Specjalizacja magisterska |
| **RODZAJE ZAJĘĆ I ICH WYMIAR GODZINOWY**(zajęcia zorganizowane i praca własna studenta) |
| Forma studiów: stacjonarne |  | Forma studiów: niestacjonarne |  |
| * wykłady
 |  | * wykłady
 |  |
| * ćwiczenia …
 |  | * ćwiczenia …
 | 20 |
| * inne z udziałem nauczyciela
 |  | * inne z udziałem nauczyciela

konsultacje prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanej specjalności (1h)przygotowanie materiałów wyjściowych (1h) | 2 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| * praca własna studenta
 |  | * praca własna studenta

zebranie materiałów do opracowania (6h)przygotowanie prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanej specjalności do zaliczenia końcowego (15h)przygotowanie do zajęć (7h)przygotowanie do testu zaliczeniowego (15h)przygotowanie do egzaminu (20h) | 63 |
| Łączna liczba godzin: |  | Łączna liczba godzin: | 85 |
| **CEL PRZEDMIOTU/MODUŁU**Opanowanie języka na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, osiągnięcie niezależności językowej umożliwiającej efektywne posługiwanie się językiem obcym w zakresie czterech sprawności (słuchanie, mówienie, pisanie, czytanie) w komunikacji zawodowej i naukowej, z uwzględnieniem języka specjalistycznego. |
|  **METODY DYDAKTYCZNE**Metoda komunikacyjna w oparciu o różnego rodzaju media. Metody podające, problemowe, eksponujące, praktyczne, kontroli i oceny. Praca w parach i grupach, dyskusje, symulacje, rozwiązywanie problemów, studium przypadku. Praca z najnowszymi materiałami dydaktycznymi; nacisk na autonomię w uczeniu się. Projekty. W miarę potrzeby możliwa nauka zdalna. |
| **ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU/MODUŁU** | Odniesieniedo kierunkowychefektów uczenia się |
| Wiedza |  |  |
| Umiejętności | Absolwent potrafi:E1 przedstawić tematykę związaną z architekturą krajobrazu w formie multimedialnej prezentacjiE2 posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie komunikacji interpersonalnejE3 porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie architektury krajobrazu, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistówE4 zainspirować innych do rozwoju językowego przez tworzenie zadań językowych | AK1A\_U04 |
| Kompetencjespołeczne | Absolwent jest gotów do:E5 oceny swojego poziomu wiedzy i umiejętnościE6 przyjęcia otwartej postawy wobec zdobywania kompetencji przez całe życie E7 doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształceniaE8 krytycznego podejścia do przekazywanej informacjiE9 przyjęcia otwartej i empatycznej postawy we współpracy w zespole | AK1A\_K01AK1A\_K02 |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** Egzamin pisemny, kolokwium pisemne, wypowiedzi ustne, prezentacje multimedialne | Symbole efektów przedmiotowychE1- E9 |
|  **TREŚCI KSZTAŁCENIA****Wymagania wstępne: Język kontynuowany- przydział do grup językowych w oparciu o wynik egzaminu maturalnego, uzależniony od poziomu znajomości języka**Pogłębianie znajomości słownictwa i tematyki związanej ze studiowanym kierunkiem; prezentacje multimedialne związane z tematyką studiowanego kierunku; słownictwo i zwroty niezbędne podczas przygotowywania prezentacji, techniki prezentacyjne, literatura naukowa, przygotowanie do pisania abstraktów, problematyka dotycząca rynku pracy  |
| **Formy i kryteria zaliczenia przedmiotu/modułu**Zaliczenie z ocenąKolokwia - 30%Prezentacja multimedialna - 50%Aktywność - 20% | Procentowy udział w końcowej ocenieŚrednia ocena z ćwiczeń ze wszystkich semestrów - 40%Egzamin - 60% |
|   **WYKAZ LITERATURY (do wyboru)**Michael McCarthy, Felicity O’Dell, Academic Vocabulary in Use, Cambridge University Press, 2016materiały dostępne on-line np.: <http://www.bbc.co.uk/gardening/><http://www.asla.org/><https://www.gardeningdirect.co.uk/> <https://www.rhs.org.uk/> |